

Sada

Sada está en el corazón del Golfo Ártabro, a escasos veinte minutos de A Coruña, en el territorio de la Reserva de la Biosfera Marinas Corunesas e Terras do Mandoe. Sada es un ayuntamiento en el que el mar abraza la costa, juega en el abrupto de los acantilados entre pequenizas calas y acaricia rítmicamente bellísimos arenales. La ria ofrece a marineros y mariscadores productos de extraordinaria calidad y el placer de la navegación deportiva en cualquier época del año. Lo urbano y lo rural se funden en una combinación equilibrada de elementos, en una síntesis de naturaleza, historia, patrimonio, cultura, ocio, comercio y gastronomía que la gente de Sada te invita a compartir.

Guía BÁSICA



Sada

Rutas y senderismo

Sada

La arquitectura del MODERNISMO

Sada

Los barrios marineros FONTÁN

Sada

Los barrios marineros A TENENCIA

Reserva de Biosfera Marinas Corunesas e Terras do Mandoe
 Ayuntamiento de Sada
 Turismo de Sada
 Turismo de Galicia
 Turismo de España
 Turismo de Europa
 Turismo de América
 Turismo de África
 Turismo de Asia
 Turismo de Oceanía

LA FACHADA MARÍTIMA URBANA



El paseo marítimo de Sada recorre el litoral urbano de la villa, desde la playa de las Delicias hasta el puerto de Fontán. Amplias zonas verdes al lado de las dos playas urbanas, parques infantiles, instalaciones deportivas, carril bici, áreas de recreo, como la de *O Curruncho*, y todo a un paso de una amplia oferta comercial y hostelera.

Por las características de la ria, durante todo el año se pueden desarrollar con seguridad competiciones de regatas, iniciarse en el mundo de la náutica deportiva y disfrutar del paisaje navegando las aguas de la ria.



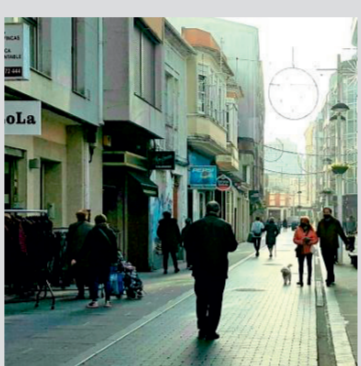
Las instalaciones náuticas del puerto de Sada disponen de más de 1.000 amarres al servicio de los amantes de la navegación deportiva. Diferentes empresas de ocio ofertan actividades para disfrutar del mar de Sada.

HOSTELERÍA Y COMERCIO



Sada cuenta con una amplia oferta hostelera y a lo largo del año se celebran certámenes gastronómicos con muy buena aceptación.

Sada es un espacio comercial abierto con un comercio de calidad y variado. A lo largo del año se realizan actividades promocionales como la feria Sada Comercio, concursos y todo tipo de eventos que contribuyen a dinamizar el sector y a fidelizar la clientela.



Además de la *Sardiñada*, que se celebra desde hace más de 50 años cada 18 de agosto, se consolidaron otros eventos gastronómicos como la *Festa da Filloa*, el *Entroido de tapas*, la *Festa da Xiba*, o el *Autono de tapas*, que invitan a disfrutar y contribuyen a divulgar la calidad de los recursos gastronómicos de nuestro territorio.



EL ENIL DE AS BRAÑAS



A un paso del casco urbano se encuentra la zona húmeda de *As Brañas*, un espacio con un altísimo valor ecológico protegido desde 2020 con la figura de ENIL. As Brañas es un espacio naturalizado tras el abandono de la actividad industrial de las tejeras allá por los años 70 del siglo XX. Para la extracción de arcilla se hicieron profundas fosas que hoy están ocupadas por el agua, formando impresionantes lagunas.

Aunque está muy cerca del casco urbano de Sada, por el momento, no es un espacio visitable, entre otras razones porque es necesario proteger la riqueza de flora y fauna que tiene en este lugar su hábitat.

LA ARQUITECTURA DEL MODERNISMO

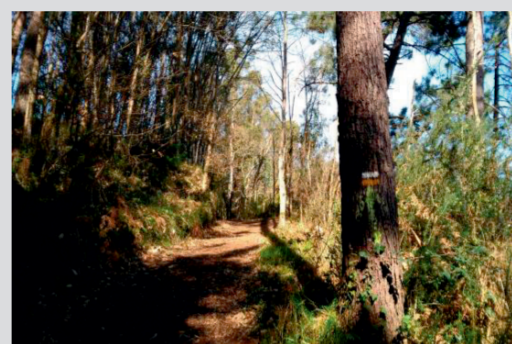


A Terraza
 (A. López Hernández 1912)
 Es un edificio único en el mundo. Fue declarado BIC en el año 2020, coincidiendo con la efeméride del centenario de su traslado a Sada desde A Coruña.

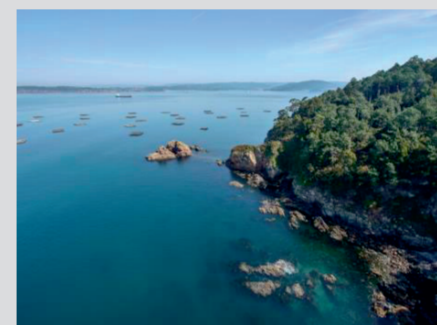
Pensado para no durar, se construyó con madera, hierro y ladrillo, y mantiene después de más de cien años toda su elegancia, belleza y uso original, siendo un punto de encuentro de la actividad cultural de Sada.

RUTAS Y SENDERISMO

Una forma de conocer Sada y sus parroquias es realizando cualquiera de las tres rutas que recorren nuestro municipio y que permiten transitar de los espacios urbanizados a los rurales. Atravesaremos bosques, y bordearemos las cros de los castros que se disimulan como colinas. Llegaremos a enclaves de especial interés etnográfico, paisajístico y patrimonial como punta San Mamede.



Además de disfrutar del paisaje, descubriremos parte de la historia de Sada en ruinas como la del castillo de Fontán. De camino hasta Agra das Arcas, recorreremos parte de la Sada marinera y sentiremos como se transforma el espacio urbanizado en rural. Finalizaremos el paseo en las cercanías del complejo de cerámica de *O Castro*.



En Soñeiro, en las proximidades de la iglesia, iniciaremos un recorrido por las parroquias interiores que nos llevará hasta el Pazo de Meirás. Desde allí podemos llegar hasta la costa y enlazar, en Carnoedo con la PR-G 96, el "Roteiro Mariñán-Costa Doce".

LA ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA

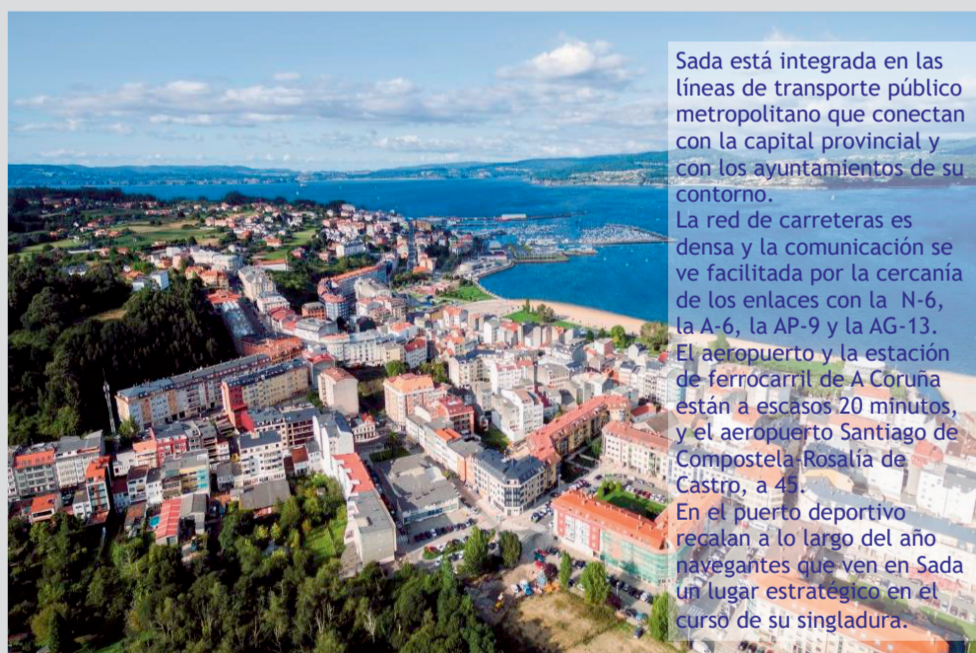
En Sada, encontraremos construcciones marcadas por el eclecticismo, por las líneas racionalistas que triunfaron en las principales ciudades gallegas, y sorprendentes similitudes con grandes obras de la arquitectura contemporánea como sucede con el hotel y la *Unidad Habitacional de Le Corbusier*.



El museo *Carlos Maside*, el grupo de "Viviendas de los marineros en Fontán", el edificio administrativo del Ayuntamiento de Meirás, son ejemplos locales de la renovación que conoció la arquitectura a partir de la segunda mitad del siglo XX.



LLEGAR A SADA



Sada está integrada en las líneas de transporte público metropolitano que conectan con la capital provincial y con los ayuntamientos de su contorno. La red de carreteras es densa y la comunicación se ve facilitada por la cercanía de los enlaces con la N-6, la A-6, la AP-9 y la AG-13. El aeropuerto y la estación de ferrocarril de A Coruña están a escasos 20 minutos, y el aeropuerto Santiago de Compostela-Rosalía de Castro, a 45. En el puerto deportivo regalan a lo largo del año navegantes que ven en Sada un lugar estratégico en el curso de su singladura.

LA COSTA Y LAS PLAYAS

As Delicias y la playa Nueva nos ofrecen, conjuntamente, 725 metros de arena y mar en el centro de la villa. Son las dos playas urbanas de Sada, fácilmente accesibles y en las que se desarrolla, desde el punto de vista ecológico, una importantísima pradera de zosteria visible con la bajamar. Cuentan con todos los servicios, y en su contorno disponemos de una amplia oferta hostelera y de ocio que se complementa con la que oferta el puerto deportivo situado a su lado.



San Pedro y Cirro son dos playas semiurbanas en la parroquia de Veigue. Cuentan con servicios y oferta de hostelería en sus cercanías. Junto a ellas se sitúan los dos campings con que cuenta nuestro municipio.

LOS PAZOS Y LAS CASAS GRANDES



Algunas de las familias burguesas de A Coruña tenían en Sada sus casas grandes, pazos y "quintas". A los siglos XVII y XVIII pertenecen los pazos de Santa María, Samoedo, Castro de Erriba, o Trasin. En la Quinta de Barrie y en la Casa do Ameixeiral se adoptaron los gustos afrancesados de la arquitectura palaciana del siglo XIX. Ninguno de ellos se puede visitar pero podemos disfrutar de la belleza de sus exteriores.

El Pazo de Meirás, las torres de Meirás que pertenecieron a Doña Emilia Pardo Bazán en el siglo XIX, es el edificio más emblemático desde el punto de vista histórico de todas las construcciones palacianas de Sada. Declarado BIC en 2008, se puede visitar con cita concertada.

EL TERRITORIO

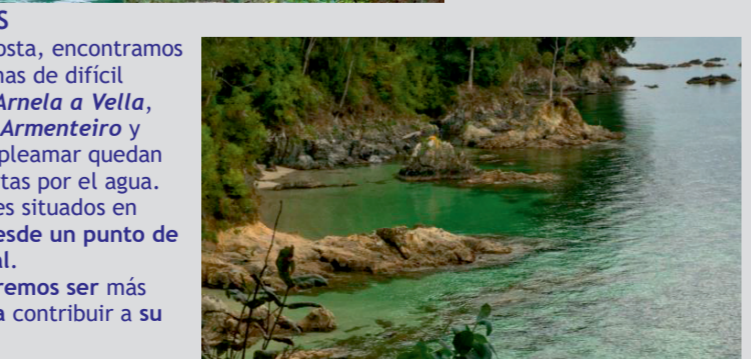


Las parroquias son la célula básica en la que se organiza el territorio en Galicia. Sada cuenta con 8 parroquias que se estructuran en lugares, aldeas, *rueiros* y barrios. La mayor parte de los servicios públicos -la casa consistorial, los servicios administrativos- están en la parroquia de Sada, donde también se concentra la actividad comercial y hostelera. Carnoedo, Meirás y Veigue son espacios eminentemente residenciales. Mondoego, Mosteirón y Osedo acogen reconocidos centros educativos, culturales y asistenciales. En Soñeiro, se concentra la actividad industrial.

LA COSTA Y LAS PLAYAS

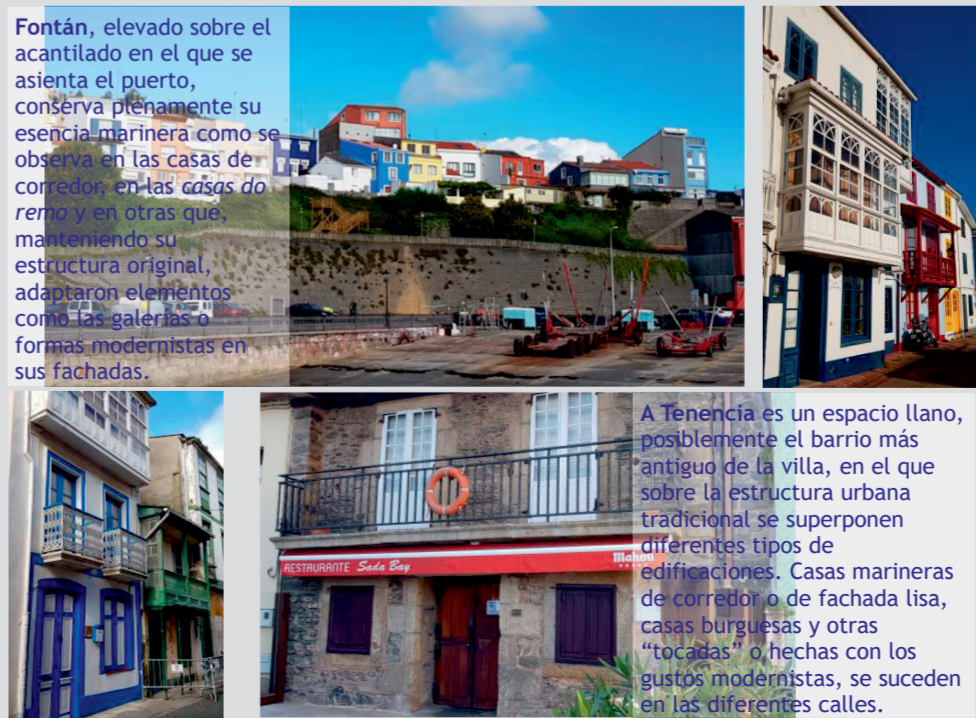


PLAYAS AISLADAS
 Morazón (125 m), a pesar de su cercanía al puerto y al barrio de Fontán, es una playa aislada de aguas cristalinas y arena fina al igual que la de Arnela (135 m). Se sitúan al pie de un acantilado y el acceso se realiza a través de escaleras.



CALAS ESCONDIDAS
 En gran parte de la costa, encontramos pequeñas calas, algunas de difícil acceso, como las de *Arnela a Vella*, *Fontiñas*, *Os Lobos*, *Armenteiro* y *Lourido*, que con la pleamar quedan prácticamente cubiertas por el agua. Son pequeños arenales situados en espacios sensibles desde un punto de vista medioambiental. Si los visitamos deberemos ser más que respetuosos para contribuir a su conservación.

LOS BARRIOS MARINEROS

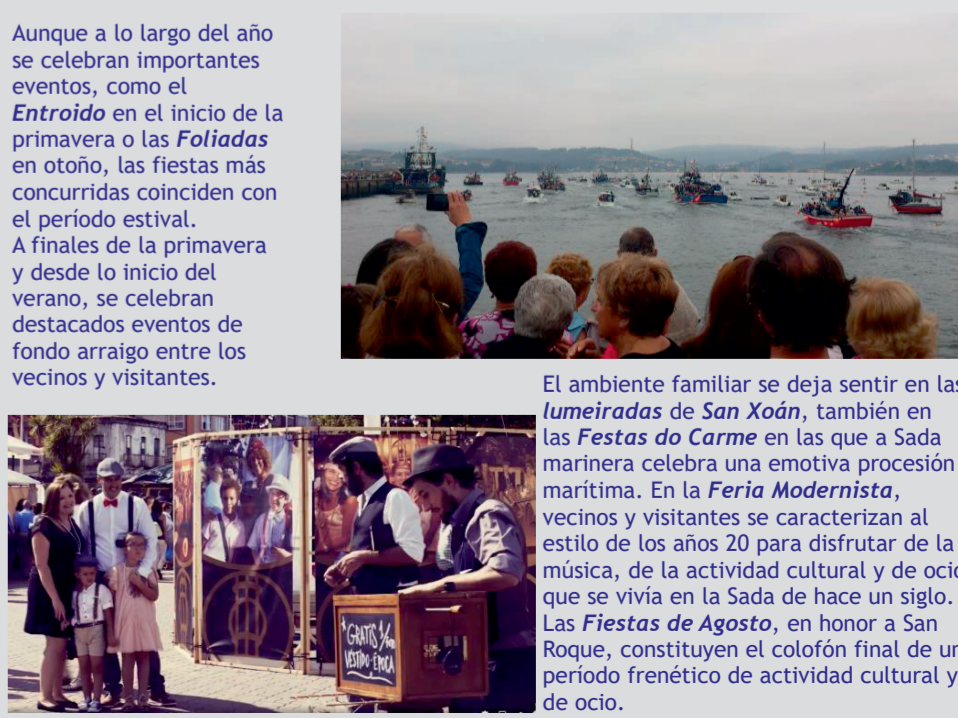


Fontán, elevado sobre el acantilado en el que se asienta el puerto, conserva plenamente su esencia marinera como se observa en las casas de corredor en las *casas do reme* y en otras que, manteniendo su estructura original, adaptaron elementos como las galerías a formas modernistas en sus fachadas.



A Tenencia es un espacio llano, posiblemente el barrio más antiguo de la villa, en el que sobre la estructura urbana tradicional se superponen diferentes tipos de edificaciones. Casas marineras de corredor o de fachada lisa, casas burguesas y otras "tocadas" o hechas con los gustos modernistas, se suceden en las diferentes calles.

FIESTAS Y EVENTOS FESTIVOS



Aunque a lo largo del año se celebran importantes eventos, como el *Entroido* en el inicio de la primavera o las *Foliadas* en otoño, las fiestas más concurridas coinciden con el período estival. A finales de la primavera y desde lo inicio del verano, se celebran destacados eventos de fondo arraigo entre los vecinos y visitantes.



El ambiente familiar se deja sentir en las *lumeiradas de San Xoán*, también en las *Festas do Carne* en las que a Sada marinera celebra una emotiva procesión marinera. En la *Feria Modernista*, vecinos y visitantes se caracterizan al estilo de los años 20 para disfrutar de la música, de la actividad cultural y de ocio que se vivía en la Sada de hace un siglo. Las *Fiestas de Agosto*, en honor a San Roque, constituyen el colofón final de un período frenético de actividad cultural y de ocio.